Приложение № 5

к постановлению от 16.06 2016 № 117 - п

**Положение**

**о конкурсе подворий «Лучшее подворье Старого города»**

 **I.Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения конкурса «Лучшее подворье Старого города»» в рамках празднования XI Августовской ярмарки.

1.2. Учредителем конкурса является отдел культуры и туризма администрации города Енисейска.

1.3. Организаторами конкурса являются сотрудники МБУК «Культурный центр» г. Енисейска.

1. **Цели и задачи конкурса**

2.1. Цель конкурса: актуализация историко-культурного наследия

г. Енисейска путём привлечения людей к творческому осмыслению городского быта 17-го  нач. 18 века.

2.2. Задачи конкурса:

* выявление уникальных особенностей территории.
* повышение интереса к истории города Енисейска: культуре, обычаям, традициям;
* творческая самореализация населения
1. **Условия конкурса**

3.1.Для проведения конкурса организаторами создаётся оргкомитет, в состав которого входят компетентные представители учреждений, организаций.

3.2. Регистрация участников проводится с 11:00 до 12:00 часов
6 августа 2016 года, на площадке Детского стадиона, начало Конкурса - 14:30 часов.

3.3.В понимании «подворье» подразумевается тематическое оформление площадки, которое позволит окунуться в атмосферу жизни города Енисейска 17-го начало 18 века. Концепция оформления подворья должна быть основана на истории города этого периода времени, а также на народных обычаях и традициях Сибири. Подворье должно быть насыщено народным колоритом Сибири: традиционными блюдами, промыслами и интересными действиями, развлечениями. Участники подворья должны быть в соответствующих костюмах. Творческая защита площадки должна быть посвящена исторической тематике подворья.

При оформлении подворья можно основываться на информацию, представленную в приложении 2 к настоящему положению.

Регламент творческой защиты составляет 3-5 минут.

3.4. Основные критерии оценки:

* 1. актуальность в выборе темы;
	2. оригинальность идеи площадки;
	3. историческая достоверность оформления площадки праздника;
	4. историческая достоверность костюмов участников площадки;
	5. артистичность представления подворья;
	6. интерактивность площадки.

3.5. Номинации конкурса:

1. «Самая исторически достоверная площадка»;
2. «Самая креативная площадка»;
3. «Самая интерактивная площадка».

 3.6. Участники конкурса:

* индивидуальные участники - жители и гости города Енисейска;
* творческие коллективы;
* коммерческие;
* некоммерческие организации (ограничений по возрасту нет).

3.7. Анкеты - заявки на участие в конкурсе принимаются по форме (приложение №1) до 06.08.2016 года, включительно.

по адресу:  г.Енисейск, пер.Партизанский, 11

E-mail: kulturnyy.centr@mail.ru, enuprkult@mail.ru.

**IV. Награждение**

4.1. Победители конкурса награждаются Дипломами и ценными подарками. Лучшему подворью будет присуждено почётное звание «Лучшее подворье Старого города 2016 года»

4.2. Жюри вправе присудить специальные призы по своему усмотрению.

Приложение 1

к положению о конкурсе подворий

«Лучшее подворье Старого города»

**Анкета-заявка**

**на участие в конкурсе**

**«Лучшее подворье Старого города»**

1. Информация об участнике:

Фамилия:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Имя:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отчество:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Телефон:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Номинация:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Краткое описание идеи:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение 2

к положению о конкурсе подворий

«Лучшее подворье Старого города»

**Краткая историческая справка о городе Енисейске**

**17 – го начало 18 - го века**

Петр Албычев и Черкас Рукин в 1619 г. основали Енисейский острог в месте впадения реки Кемь в Енисей. Это предопределило ту важную роль, которую Енисейск в течение многих лет играл в жизни Сибири. Острог представлял собой ограду из заостренных бревен с башнями - стрельницами по углам. В остроге находились денежный и пушной амбары, 2 хлебных амбара, съезжая и таможенная избы, воеводский двор, гостиный двор и тюремная изба. К острогу со всех сторон примыкали жилые постройки. Первыми жителями были казаки, затем появились торговцы, ремесленники, крестьяне и золотопромышленники. Строились церкви и монастыри, сначала деревянные, затем из камня. Женский монастырь был основан в 1623 г., мужской - в 1642 г. В дальнейшем строительство монастырей запретил специальным указом Петр I. Енисейский острог подчинялся Тобольску, и оттуда посылались воеводы. Основной целью продвижения русских в Сибирь была добыча пушнины. Местные народности, подчиненные Московскому государству, платили ясак - 10 соболей с женатого мужчины, 5 - с одинокого. Ясак собирали казаки, которые часто творили несправедливости и жестокости. Для обеспечения успешного сбора из местных брали заложников - аманатов, которых, бывало, держали в тюрьме по году. Аборигенам такое обращение не нравилось, и часто возникало сопротивление. В 1624 г. тунгусы "Тасеева рода" напали на сборщика ясака - десятника Савина, убили несколько казаков. В помощь сбору ясака подкупом привлекались местные князьки и шаманы. Сдача ясака нередко происходила так: сдающие ясак приближались к ясачной избе и в особое окошко кидали меха и выкрикивали название рода, опасаясь подойти поближе и быть взятыми в аманаты. Сборщики ясака тоже избегали выходить из избы - их могли убить. Жестокость казаков заставляла туземцев откочевывать подальше от острогов, и казакам приходилось продвигаться все дальше на восток в погоне за пушниной.

К 1630 г. в Енисейском остроге числилось 2 атамана, 1 сотник и 105 казаков. Из их числа посылались небольшие отряды в 25-30 человек для дальнейшего освоения Сибири. Основные города Восточной Сибири заложили именно енисейские казаки. Крупный отряд Андрея Дубенского, ушедший из Енисейска на юг, в 1628 г. основал острог Красный Яр (Красноярск). В 1630 г. была послана экспедиция Перфильева на Лену, а год спустя, экспедиция во главе с Галкиным, который подчинил и обложил ясаком якутов и заложил Якутский острог. В 1630 г. на реке Лена енисейские казаки построили Илимский острог, а другой отряд в 1631 г. построил Братский острог (ныне города Илимск и Братск). С Енисейска отправились и основатели Иркутска. В Енисейске в 30-х годах XVII века служил казак Семен Дежнев, достигший в 1648 году Студеного моря (Тихий океан) и открывший пролив между Азией и Америкой на 80 лет раньше Беринга. Жизнь жителей Енисейска в то время была достаточно тяжелой. Особенные сложности наблюдались со снабжением хлебом, который доставляли через Маковский волок. Случалось, что поздно отправленные суда не доходили до Енисейска и замерзали в Кети. В 1629 г. Сибирь разделили на два разряда - Тобольский и Томский. Енисейск причислили к Томскому разряду. В 1635 г. Енисейск объявлен городом и ему пожалован герб: 2 соболя, между ними стрела, а под ними стрелецкий лук и коса. Городом управлял воевода. К середине XVII века в районе Енисейска открыли соляные ключи и слюду, очень ценную в то время, поскольку она заменяла стекло. Производились многочисленные попытки найти серебро и золото. Железо в Енисейском уезде добывали еще до основания Енисейска. Посадские люди города занимались кузнечным делом, портняжным, кожевенным и др. В городе жил и знаменитый иконописец Алексей Райдин. Енисейские торговцы вели торговлю не только с коренными народностями и русскими, но и ездили даже в Китай. Каждый год в августе город устраивал ярмарку, на которой нередко можно было увидеть китайцев - купцов, закупавших пушнину. Мужской и женский монастыри непрерывно вели работу по обращению коренных жителей уезда в христианство, а в случае надобности служили тюрьмой. Женщин в Сибири было очень мало. Царскому правительству от служилых и посадских людей шли просьбы о присылке "женок". И присылали, как правило, в принудительном порядке, и заставляли выходить замуж. В XVII веке Енисейский уезд служил местом ссылки. Ссылали на службу, "на пашню" и в тюрьму (воров и разбойников). В 1648 году Енисейск - уездный город с управлением всеми поселениями на Ангаре и в Забайкалье. Красноярск подчинялся Енисейску. Город служил посредником между огромными Сибирскими территориями и Западом России. К концу XVII века из-за жадности воевод соболиная казна стала уменьшаться. Воеводы продавали соболей в Китай, а в Москву отписывали, что ясачные люди перемерли и разбежались. В связи с этим велено было покупать всех соболей в казну, менять их на хлеб и вино. Соболей объявили "государевым товаром". В 1696-1702 гг. в Сибири произвели первый "большой сыск" (ревизию). Больше всего он затронул Красноярск, где не прекращались бунты против нечестных воевод.